

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 1 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

Bases para la entrega gratuita de instrumentos musicales a las bandas de música, corales, asociaciones de música de dulzaina y percusión y a las rondallas o grupos de danza de la provincia de Valencia para los años 2015 y 2016

La Diputación de Valencia desde el año 1985 lleva a cabo la concesión anual de subvenciones a las sociedades musicales y corales de la provincia con destino a la adquisición, por estas, de instrumentos musicales. La concesión de dichas subvenciones se tramita a través de la convocatoria de la campaña Retrobem la Nostra Música.

A partir del año 2009, la Diputación consideró más ventajoso para las agrupaciones musicales sustituir el sistema de subvenciones por la entrega, con carácter gratuito y financiación total, por la Diputación, de los instrumentos musicales elegidos por aquellas. En el año 2014, vista la necesidad planteada por otras agrupaciones musicales de poder disponer de instrumentos musicales, dada que la precaria situación económica que tiene este colectivo les generaba dificultades para su adquisición, se incluyeron las asociaciones de música de dulzaina y percusión, y las rondallas o grupos de danza. De acuerdo con las condiciones que fijan las presentes

BASES

Primera. Objeto

Las presentes bases tienen por objeto establecer las condiciones que regirán en la entrega de instrumentos musicales a las bandas de música, corales, asociaciones de música de dulzaina y percusión y a las rondallas o grupos de danza de la provincia, financiados íntegramente por la Diputación de Valencia.

Bases per a l'entrega gratuïta d'instruments musicals a les bandes de música, corals, associacions de música de dolçaina i percussió i a les rondalles o grups de dansa de la província de València per als anys 2015 i 2016

La Diputació de València des de l'any 1985 duu a terme la concessió anual de subvencions a les societats musicals i corals de la província amb destinació a l'adquisició d'instruments musicals per estes entitats. La concessió d'eixes subvencions es tramita a través de la convocatòria de la campanya Retrobem la Nostra Música.

A partir de l'any 2009, la Diputació va considerar més avantatjós per a les agrupacions musicals la substitució del sistema de subvencions pel d'entrega, amb caràcter gratuït i finançament total, per banda de la Diputació, dels instruments musicals triats per aquelles. L'any 2014, vista la necessitat plantejada per altres agrupacions musicals de poder disposar d'instruments musicals, donada la precària situació econòmica que té eixe col·lectiu i que els generava dificultats per a adquirir-los, s'hi van incloure les associacions de música de dolçaina i percussió, i les rondalles o grups de dansa. D'acord amb les condicions que fixen les següents,

BASES

Primera. Objecte

Estes bases tenen com a objecte establir les condicions que regiran l'entrega d'instruments musicals a les bandes de música, corals, associacions de música de dolçaina i percussió i a les rondalles o grups de dansa de la província, finançats íntegrament per la Diputació de València.

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 2 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

La finalidad perseguida por la Corporación es la de proporcionar a las entidades musicales citadas los medios materiales necesarios para alcanzar el mejor nivel en el desarrollo de sus interpretaciones.

La presente convocatoria será instruida por el Servicio de Cultura, Juventud y Deportes y resuelta por la Junta de Gobierno de la Diputación.

Segunda. Destinatarios

Serán destinatarios de los instrumentos musicales las bandas de música, corales, asociaciones de música de dulzaina y percusión y a las rondallas o grupos de danza de la provincia de Valencia.

Las corales pertenecientes a una sociedad musical quedan expresamente excluidas, siendo únicamente destinatarias de las entregas de instrumentos aquellas que sean independientes de una sociedad musical

Las Agrupaciones musicales han de estar federadas en alguna de las siguientes Federaciones: Federación de Sociedades Musicales de la Comunidad Valenciana, Federación de Coros de la Comunidad Valenciana, Federación de Orquestas de Pulso y Púa de la Comunidad Valenciana y Federación de Folclore de la Comunidad Valenciana, según el tipo de agrupación musical de que se trate. Desde el Servicio de Cultura se solicitará de oficio a cada una de las Federaciones certificado de que la entidad solicitante está inscrita en la actualidad.

Además será requisito que la agrupación se encuentre al corriente de sus obligaciones tributarias y frente a la Seguridad Social, y que no esté incurso en las prohibiciones para obtener la condición de beneficiario establecidas en el art. 13.2 y 3 de la LGS.

La finalitat perseguida per la corporació és la de proporcionar a les entitats musicals citades els mitjans materials necessaris per a aconseguir el millor nivell en el desenrotllament de les seues interpretacions.

Esta convocatòria serà instruïda pel Servei de Cultura, Joventut i Esports i resolta per la Junta de Govern de la Diputació.

Segona. Destinataris

Serán destinatàries dels instruments musicals les bandes de música, corals, associacions de música de dolçaina i percussió i les rondalles o grups de dansa de la província de València.

Les corals pertanyents a una societat musical queden expressament excloses, sent únicament destinatàries de les entregues d'instruments aquelles que siguen independents d'una societat musical.

Les agrupacions musicals han d'estar federades en alguna de les federacions següents: Federació de Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, Federació de Cors de la Comunitat Valenciana, Federació d'Orquestres de Pols i Plectre de la Comunitat Valenciana i Federació de Folklore de la Comunitat Valenciana, segons el tipus d'agrupació musical de què es tracte. Des del Servei de Cultura se sol·licitarà, d'ofici, a cada una de les federacions, certificat que l'entitat sol·licitant hi està inscrita actualment.

A més serà requisit que l'agrupació es trobe al corrent de les seues obligacions tributàries i enfront de la Seguretat Social, i que no estiga incurso en les prohibicions per a obtindre la condició de beneficiari establides en l'art. 13.2 i 3 de la LGS.

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 3 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

Tercera. Límite temporal de la convocatoria La presente convocatoria se desarrollará en los ejercicios presupuestarios de 2015 y 2016. Su ejecución será anual, en función del crédito presupuestario que la Corporación consigne en la aplicación presupuestaria, 321.33408.78002 Cuarta. Consideración de los instrumentos solicitados De conformidad con lo establecido en el artículo 2.1.a), b) y c) de la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones y el artículo 3.1 y 2 del Reglamento de dicha Ley, la entrega de los instrumentos musicales a las entidades citadas tiene la consideración de ayudas en especie, quedando sujetas dichas entidades a los requisitos exigidos en el título I, capítulo V de la citada ley. Los instrumentos musicales entregados al amparo de la presente convocatoria quedarán en propiedad de la entidad musical, quedando prohibida su venta o donación por parte de aquella a otra persona jurídica o física. A los efectos del Art. 31.4 de la Ley General de Subvenciones, los instrumentos deben destinarse al fin para el que se entregan, durante un mínimo de 4 años. La no observación de esta prohibición dará lugar a la revocación de la donación efectuada. Quinta. Acreditación de estar al corriente de obligaciones tributarias y de la Seguridad Social La presentación de la solicitud de subvención comportará la autorización del solicitante para que el órgano concedente obtenga de forma directa, a través de certificaciones telemáticas, las certificaciones a emitir por la Agencia Estatal de Administración Tributaria y por la	Tercera. Límit temporal de la convocatòria Esta convocatòria es desenrotllarà en els exercicis pressupostaris de 2015 i 2016. La seua execució serà anual, d'acord amb el crèdit pressupostari que la corporació consigne en l'aplicació pressupostària 321.33408.78002. Quarta. Consideració dels instruments sol·licitats De conformitat amb el que estableix l'article 2.1.a), b) i c) de la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i l'article 3.1 i 2 del Reglament de la dita Llei, l'entrega dels instruments musicals a les entitats esmentades té la consideració d'ajudes en espècie, i eixes entitats queden subjectes als requisits exigits en el títol I, capítol V de l'esmentada llei. Els instruments musicals entregats a l'empara de la present convocatòria quedaran en propietat de l'entitat musical i queda prohibida la seua venda o donació, per part d'aquella, a una altra persona jurídica o física. A l'efecte de l'article 31.4 de la Llei General de Subvencions, els instruments han de destinar-se al fi per al qual s'entreguen, durant un mínim de quatre anys. La no observació d'esta prohibició donarà lloc a la revocació de la donació efectuada. Cinquena. Acreditació d'estar al corrent d'obligacions tributàries i de la Seguretat Social La presentació de la sol·licitud de subvenció comportarà l'autorització del sol·licitant perquè l'òrgan concedent obtinga de forma directa, a través de certificacions telemàtiques, les certificacions que ha d'emetre l'Agència Estatal d'Administració Tributària i la Tresoreria
---	--

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 4 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

Tesorería General de la Seguridad Social, acreditativas de estar al corriente en el pago de sus obligaciones.

En los supuestos en que por cualquier circunstancia la certificación no sea positiva, se requerirá al solicitante para que la aporte, con indicación de que si así no lo hiciera, se entenderá que desiste de su petición, y se procederá, en consecuencia, a su archivo con los efectos previstos en el arte. 42 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas.

Sexta. Procedimiento para la adjudicación

Las bandas de música de las sociedades musicales, así como las corales que no dependan de aquellas, las asociaciones de música de dulzaina y percusión y las rondallas o grupos de danza, federadas en las respectivas federaciones, formularán una sola solicitud de instrumentos para la presente convocatoria. La misma será atendida por la Diputación en una de las dos anualidades de 2015 y 2016 y en función de las correspondientes consignaciones presupuestarias.

Las entidades musicales podrán elegir de entre los instrumentos incluidos en los Anexos I, II y III que acompañan a las presentes bases, hasta un importe total por entidad de:

- a) para las bandas: 2.000 € IVA incluido.
- b) para las corales, las asociaciones de música de dulzaina y percusión y las rondallas o grupos de danza: 450 € IVA incluido.

La Diputación, a la vista de todas las peticiones formuladas, concederá el 100% de lo solicitado, siempre que la suma del precio de los instrumentos solicitados no exceda del importe establecido para la agrupación musical correspondiente. En la primera anualidad se incluirán las máximas posibles hasta agotar el

General de la Seguretat Social, acreditatives d'estar al corrent en el pagament de les seues obligacions.

En els supòsits en què per qualsevol circumstància la certificació no siga positiva, es requerirà el sol·licitant perquè l'aporte, amb indicació que si així no ho fa s'entendrà que desistix de la seua petició i, en conseqüència, es procedirà al seu arxivament amb els efectes previstos en l'article 42 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques.

Sisena. Procediment per a l'adjudicació

Les bandes de música de les societats musicals com també les corals que no en depenguen, les associacions de música de dolçaina i percussió i les rondalles o grups de dansa, federades en les respectives federacions, formularan una sola sol·licitud d'instruments per a la convocatòria actual. Esta serà atesa per la Diputació en una de les dues anualitats de 2015 i 2016 i en funció de les consignacions pressupostàries corresponents.

Les entitats musicals podran triar entre els instruments inclosos en els annexos I, II i III que acompanyen estes bases, fins a un import total per entitat de:

- a) per a les bandes: 2.000 €, IVA inclòs.
- b) per a les corals, les associacions de música de dolçaina i percussió i les rondalles o grups de dansa: 450 €, IVA inclòs.

La Diputació, a la vista de totes les peticions formulades, concedirà el 100 % del que s'haja sol·licitat, sempre que la suma del preu dels instruments sol·licitats no excedisca l'import establert per a l'agrupació musical corresponent. En la primera anualitat s'inclouran les màximes

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 5 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

crédito presupuestario previsto para la misma, por el siguiente orden:

1. El menor presupuesto solicitado con relación a los módulos establecidos en los apartados a) y b) de la presente base.
2. El menor número de músicos inscritos en cada banda, coral, asociación de música de dulzaina y percusión y la rondalla o grupo de danza a fecha 31 de diciembre de 2014, según certificado emitido por la Federación en la que deba estar federada la agrupación musical correspondiente.
3. Si persistiera la igualdad, la prioridad se determinará por sorteo entre las que coincidan en los criterios anteriores.

Las restantes peticiones que no hayan podido entrar en la primera anualidad se adjudicarán para ser atendidas en la segunda.

Aprobada la relación de beneficiarios de cada anualidad y, consecuentemente, el número y clase de instrumentos a adquirir, la Diputación tramitará anualmente a través del Servicio de Contratación y Suministros, el correspondiente expediente de contratación.

La variación a la baja que pueda producirse en los precios que figuran en los citados Anexos no dará derecho a la entidad a formular una nueva solicitud, quedando aquella como remanente de la convocatoria y a disposición de la Diputación.

Asimismo y debido a los requisitos exigidos por la normativa en materia de contratación pública, las descripciones de los instrumentos que figuran en los Anexos de las presentes bases son meramente indicativas, debiendo estarse a las que las empresas suministradoras de instrumentos incluyan en su oferta contractual, y sin que dicha variación de derecho alguno a formular nueva solicitud.

sol·licituds possibles fins a esgotar el crèdit pressupostari previst per a eixa anualitat, segons l'orde següent:

1. El menor pressupost sol·licitat amb relació als mòduls establits en els apartats a) i b) d'esta base.
2. El menor nombre de músics inscrits en cada banda, coral, associació de música de dolçaina i percussió i rondalla o grup de dansa, a data 31 de desembre de 2014, segons certificat emés per la federació en què haja d'estar federada l'agrupació musical corresponent.
3. Si persistira la igualtat, la prioritat es determinarà per sorteig entre les que coincidisquen en els criteris anteriors.

Les peticions restants que no hagen pogut entrar en la primera anualitat s'adjudicaran per a ser ateses en la segona.

Aprovada la relació de beneficiaris de cada anualitat i, consegüentment, la quantitat i la classe d'instruments a adquirir, la Diputació tramitarà anualment, a través del Servei de Contractació i Subministraments, l'expedient de contractació corresponent.

La variació a la baixa que es puga produir en els preus que figuren en els annexos citats no donarà dret a l'entitat a formular una nova sol·licitud i aquella quedarà com a romanent de la convocatòria i a disposició de la Diputació.

Així mateix, i atesos els requisits exigits per la normativa en matèria de contractació pública, les descripcions dels instruments que figuren en els annexos d'estes bases són merament indicatives, i s'haurà d'atindre a les que les empreses subministradores d'instruments incloguen en la seua oferta contractual, i sense que la dita variació done cap dret a formular una nova sol·licitud.

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 6 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

Tras la adjudicación y en el plazo previsto para su entrega, la Diputación establecerá el calendario y procedimiento para la entrega de los instrumentos musicales a cada entidad musical. La entrega de instrumentos a los beneficiarios podrá diferirse hasta que se hayan adquirido la totalidad de los instrumentos que integran la campaña en sus dos anualidades, debiendo suscribir el oportuno documento de entrega y aceptación. Los instrumentos llevarán el anagrama de la Corporación Provincial.

Séptima. Crédito presupuestario

El presupuesto total de la presente convocatoria asciende a la cantidad de 624.344 € que se harán efectivos con cargo a la aplicación presupuestaria 321.33408.78002 del presupuesto de la Corporación de los siguientes años y cuantías:

Año 2015: 60.000,00 € (IVA incluido)
Año 2016: 564.344,00 € (IVA incluido)

Se supedita su efectividad, en lo referente a la anualidad del 2016 a la existencia de crédito adecuado y suficiente en el presupuesto de dicho año.

Octava. Plazo de solicitud.

El plazo de solicitud para la presente convocatoria será de 30 días naturales a contar de su publicación en el BOP.

El lugar de presentación será el Registro General de la Diputación, calle Serranos, número 2, (Valencia) o en los lugares que determina el Art. 38.4 de la ley 30/92 vigente.

No se admitirá ninguna solicitud formulada por fax.

Las solicitudes deberán presentarse en el modelo que se adjunta a las presentes bases.

Després de l'adjudicació i en el termini previst per a la seua entrega, la Diputació establirà el calendari i el procediment per a l'entrega dels instruments musicals a cada entitat musical. L'entrega d'instruments als beneficiaris es podrà diferir fins que s'hagen adquirit la totalitat dels instruments que integren la campanya en les seues dues anualitats, havent de subscriure l'oportú document d'entrega i acceptació. Els instruments portaran l'anagrama de la corporació provincial.

Setena. Crèdit pressupostari

El pressupost total d'esta convocatòria ascendix a la quantitat de 624.344 euros que es faran efectius a càrrec de l'aplicació pressupostària 321.33408.78002 del Pressupost de la corporació, segons els anys i les quanties següents:

Any 2015: 60.000,00 € (IVA inclòs)
Any 2016: 564.344,00 € (IVA inclòs)

Se supedita la seua efectivitat, pel que fa a l'anualitat de 2016, a l'existència de crèdit adequat i suficient en el Pressupost d'eixe any.

Huitena. Termini de sol·licitud

El termini de sol·licitud per a esta convocatòria serà de 30 dies naturals a comptar des de la seua publicació en el BOP.

El lloc de presentació serà el Registre General de la Diputació, carrer de Serrans, núm. 2 (València), o en els llocs que determina l'article 38.4 de la Llei 30/92 vigent.

No s'admetrà cap sol·licitud formulada per fax.

Les sol·licituds s'hauran de presentar en el model que s'adjunta a estes bases.

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 7 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

Novena.

Para lo no regulado expresamente en las presentes Bases habrá que ajustarse a lo que dispone en las bases de Ejecución del Presupuesto General para el ejercicio económico de 2015, de la Diputación de Valencia, Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, y Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el Reglamento de la Ley General de Subvenciones.

Para la adquisición de los instrumentos una vez determinados los beneficiarios se aplicará lo dispuesto en la normativa de contratación del sector público, y en particular el Real Decreto Legislativo 3/2011, de 14 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Contratos del Sector Público y sus disposiciones de desarrollo.

Novena.

Per a tot el que no estiga regulat expressament en estes Bases caldrà ajustar-se al que disposen les Bases d'Execució del Pressupost General per a l'exercici econòmic de 2015, de la Diputació de València, la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions, i el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el Reglament de la Llei General de Subvencions.

Per a l'adquisició dels instruments, una vegada determinats els beneficiaris, s'aplicarà el que disposa la normativa de contractació del sector públic i, en particular, el Reial Decret Legislatiu 3/2011, de 14 de novembre, pel qual s'aprova el text refós de la Llei de Contractes del Sector Públic i les seues disposicions de desplegament.

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

MC/ir

Anexo I Instrumentos para banda

Referencia	Instrumento	Características	Precio (IVA incluido)
10-001	Flautín	Flautín. Realizado en compuesto Grenaditte resistente a los cambios de temperatura. Sistema de construcción "pinless". Sistema profesional de puenteado de llaves francés. Incluye cabeza en forma de bulbo y mecanismo de mi. Estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural y paño de limpieza interior.	750,00 €
10-011	Flauta travesera	Flauta travesera. Realizada en metal. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	485,00 €
10-012	Flauta travesera	Flauta travesera. Realizada en metal. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Incluye mecanismo de Mi y platos desalineados con el Sol offset desplazado. Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	485,00 €
10-013	Flauta travesera	Flauta travesera. Realizada en metal con bisel en la embocadura de plata . Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	535,00 €
10-014	Flauta travesera	Flauta travesera. Con cabeza de plata y cuerpo en metal. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona	740,00 €

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 9 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	
10-015	Flauta Travesera	Flauta travesera. Con cabeza y cuerpo de plata y llaves en metal. Un instrumento de estudio avanzado. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	1.445,00 €
10-016	Flauta Travesera	Flauta travesera. Con bisel de oro, cabeza y cuerpo de plata con llaves en metal. Un instrumento semi profesional. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Instrumento de platos abiertos pero con botones en silicona incluidos para poder tocar como platos cerrados. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	1.950,00 €
10-021	Flauta Travesera Alto	Flauta travesera. Realizada en metal plateado con bisel de plata. El estuche incluye dos cabezas. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar". Sistema profesional de puenteado francés. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	1.350,00 €
10-022	Flauta Travesera Alto	Flauta alto con cuerpo en metal plateado y cabeza de plata. El estuche incluye dos cabezas. Sistema de construcción "pinless" sobre una única columna "one piece core bar" que proporciona mayor fiabilidad técnica y facilidad en la ejecución. Sistema profesional de puenteado francés. Incluye estuche con funda, varilla de limpieza de madera natural, paño de limpieza interior y paño de limpieza exterior.	1.995,00 €
11-001	Oboe	Oboe perteneciente a la serie estudiante en polímero plástico resina ABS con llaves en metal plateado y muelles de acero inoxidable. Llaves de doble Fa y de 3ª octava. Incluye estuche con	930,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 10 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		función mochila, caña y kit de mantenimiento compuesto por paño y grasa para corchos.	
11-002	Oboe	Instrumento de serie estudiante avanzado. Posee las llaves de doble Fa y 3º llave de octava. Instrumento realizado en madera de granadillo y con un taladro igual al modelo profesional. De gran resistencia a la humedad gracias a su recubrimiento interior con "Iuracast" (resina epoxi). Incluye estuche y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	1.990,00 €
12-001	Fagot	Fagot de estudio de 26 llaves en madera de arce con campana larga y llaves plateadas. Revestimiento interior de la pieza tudelera. Estuche incluido de carga superior con función mochila. Incluye también dos tudeles, kit de mantenimiento compuesto por pañuelo de limpieza y grasa.	1.690,00 €
14-001	Clarinete Mib (Requinto)	Clarinete requinto de afinación en Mib. Fabricado en madera de granadillo seleccionado. Sistema mecánico francés de 17 llaves. El aro de la campana es en metal sólido. Incluye apoyapulgar regulable, así como una dotación completa de boquilla, abrazadera y boquillero para la interpretación y grasa de corchos y pañuelo de limpieza. Todo incorporado en el estuche incluido.	1.250,00 €
14-002	Clarinete Mib (Requinto)	Clarinete requinto de afinación en Mib de la serie estudio en polímero plástico resina ABS de gran resistencia a golpes y cambios de temperatura con llaves en metal plateado. Instrumento de 17 llaves. Afinación a 442 Hz. Incluye estuche, boquilla, abrazadera, boquillero y kit de limpieza compuesto por paño y grasa.	930,00 €
14-011	Clarinete Sib	Clarinete en Sib de estudio en polímero plástico resina ABS de gran resistencia a golpes y cambios de temperatura con 17 llaves en metal plateado. Afinación a 442 Hz. Incluye estuche, boquilla, abrazadera, boquillero y kit de limpieza compuesto por paño y grasa.	210,00 €
14-012	Clarinete Sib	Clarinete en Sib de estudio en madera de granadillo con 17 llaves en metal plateado y muelles de acero inoxidable. Afinación a 442 Hz. Incluye estuche, boquilla, abrazadera, boquillero y kit de limpieza compuesto por paño y grasa.	490,00 €

10

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 11 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

14-013	Clarinete Sib	Clarinete en Sib, perteneciente a la gama de estudio en polímero plástico resina ABS de gran resistencia a golpes y cambios de temperatura con 17 llaves en metal plateado. Incluye apoyapulgar regulable para la máxima comodidad durante la interpretación. Aro de campana en metal sólido, zapatillas Fish Skin y muelles en acero inoxidable. Incluye estuche, boquilla, abrazadera, boquillero y kit de limpieza compuesto por paño y grasa para corchos.	515,00 €
14-014	Clarinete Sib	Clarinete en Sib, perteneciente a la gama de estudio en madera de ébano tratada y barnizada, no teñida, para una protección máxima. Sistema mecánico francés de 17 llaves forjadas, con baño de cobre y posteriormente plateadas. Diseño sin aro en la campana y apoyapulgar ajustable. Zapatillas de tripa sintética. Afinación a 442 Hz. Incluye estuche en forma de mochila para transporte, boquilla, abrazadera y boquillero, caña y kit de mantenimiento compuesto por paño de limpieza y grasa para corchos.	930,00 €
14-015	Clarinete Sib	Clarinete en Sib, perteneciente a la gama de estudio en madera de granadillo seleccionada con llaves en metal y muelles de acero inoxidable. Sistema mecánico francés de diecisiete llaves. El aro de la campana es en metal sólido y el apoyapulgar ajustable. Zapatillas Fish Skin. Afinación a 442 Hz. Incluye cómoda mochila de transporte, boquilla, abrazadera, boquillero y kit de mantenimiento compuesto por paño de limpieza y grasa para corchos.	1.250,00 €
15-001	Saxo Soprano Recto	Saxo soprano recto serie estudiante iniciación. Acabado lacado. Se proporcionan dos tudeles, recto y curvo. Incluye un estuche con función mochila así como una boquilla, abrazadera y boquillero junto a un kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	370,00 €
15-002	Saxo Soprano Curvo	Saxo soprano curvo serie estudiante iniciación. Acabado lacado. Incluye un estuche con función mochila así como una boquilla, abrazadera y boquillero junto a un kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	370,00 €

11

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 12 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

15-003	Saxo Soprano Recto	Saxofón soprano recto serie estudiante nivel avanzado. Instrumento con acabado lacado y campana grabada, apoya pulgar regulable y resonadores metálicos. Incluye estuche rígido con función mochila así como boquilla, abrazadera, boquillero, cordón de sujeción ajustable y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	730,00 €
15-004	Saxo Soprano Curvo	Saxofón soprano curvo serie estudiante nivel avanzado. Instrumento con acabado lacado y campana grabada, apoya pulgar regulable y resonadores metálicos. Incluye estuche rígido con función mochila así como boquilla, abrazadera, boquillero, cordón de sujeción ajustable y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	950,00 €
15-011	Saxo Alto	Saxo alto serie estudiante iniciación. Acabado lacado. Perfecta afinación con llave de Fa# Agudo. Incluye un cómodo estuche con función mochila así como una boquilla, abrazadera y boquillero junto a un kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	370,00 €
15-012	Saxo Alto	Saxo alto serie estudiante nivel avanzado. Acabado lacado, campana grabada y botones de madreperla. Con llave de Fa# Agudo. Resonadores metálicos y zapatillas de primera calidad. Incluye abrazadera, boquilla, boquillero y estuche con función mochila así como un kit de mantenimiento compuesto de gamuza de limpieza y grasa para corchos.	1.062,00 €
15-013	Saxo Alto	Saxofón alto serie estudiante nivel avanzado. Instrumento con acabado lacado y campana grabada, apoya pulgar regulable y resonadores metálicos. Con llave de Fa# Agudo. Incluye estuche rígido con función mochila así como boquilla, abrazadera, boquillero, cordón de sujeción ajustable y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	630,00 €
15-014	Saxo Alto	Saxofón alto serie profesional. Instrumento con acabado lacado y campana grabada a mano, apoya pulgar regulable y resonadores metálicos. Con llave de Fa# Agudo. Incluye estuche rígido con función mochila así como boquilla, abrazadera, boquillero, cordón de sujeción	1.125,00 €

12

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 13 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		ajustable y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	
15-021	Saxo Tenor	Saxo tenor serie estudiante iniciación. Acabado lacado. Incluye un estuche con función mochila así como una boquilla, abrazadera y boquillero junto a un kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	490,00 €
15-022	Saxo Tenor	Saxofón tenor serie estudiante nivel avanzado. Instrumento con acabado lacado y campana grabada, apoya pulgar regulable y resonadores metálicos. Incluye estuche rígido con función mochila así como boquilla, abrazadera, boquillero, cordón de sujeción ajustable y kit de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y grasa para corchos.	775,00 €
15-023	Saxo Tenor	Saxo alto serie estudiante nivel avanzado. Acabado lacado, campana grabada y botones de madreperla. Resonadores metálicos y zapatillas de primera calidad. Incluye abrazadera, boquilla, boquillero y estuche con función mochila así como un kit de mantenimiento compuesto de gamuza de limpieza y grasa para corchos.	1.328,00 €
16-011	Trombon Sib	Trombón tenor con afinación Sib modelo estudiante iniciación. Perfecta afinación. Incluye estuche, boquilla y un kit de limpieza compuesto de gamuza y aceite para varas.	350,00 €
16-012	Trombón Sib	Trombón tenor con afinación Sib con campana de 202 mm. Y tubería cónica de 13,40 y 13,89 mm. Estuche y boquilla incluidos así como también un set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite para varas.	1.745,00 €
16-021	Trombón Sib/Fa	Trombón con transpositor modelo estudiante serie media. Posee tubería media de 0,547" y campana de 200 mm. Vara en acabado plateado. Incluye boquilla y estuche con bandolera así como set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite para varas.	625,00 €
16-022	Trombón Sib/Fa	Trombón con transpositor modelo estudiante serie media. Posee tubería ancha de 0,562" y campana de 215 mm. Diseño de tubería Open Wrap. Incluye boquilla y estuche con función mochila así como set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite para	725,00 €

13

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 14 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		varas.	
16-031	Bombardino Sib	Bombardino lacado de afinación Sib modelo estudiante. Mecánica de cuatro pistones en acero inoxidable anticorrosión. Incluye estuche de transporte y set de limpieza compuesto por gamuza y aceite para los pistones.	950,00 €
16-032	Bombardino Sib	Bombardino de afinación Sib modelo estudiante. Acabado plateado y una mecánica de cuatro pistones en disposición 3+1 fiabilidad contrastada. Incluye boquilla, estuche de transporte y set de limpieza compuesto por gamuza y aceite para los pistones.	1.500,00 €
17-001	Trompa Sib Mini	Trompa en Sib de pequeño tamaño en acabado lacado. Posee sujeción regulable para el meñique. Incluye boquilla, estuche y un set de mantenimiento compuesto de gamuza de limpieza y aceite para el mecanismo.	350,00 €
17-002	Trompa Sib	Trompa en Sib de tamaño ligeramente inferior al standard. Acabado lacado. Cilindros de acero inoxidable anticorrosión. Posee sujeción regulable para el meñique. Incluye boquilla, estuche y un set de mantenimiento compuesto de gamuza de limpieza y aceite para el mecanismo.	430,00 €
17-003	Trompa Fa	Trompa en Fa de acabado lacado, serie estudiante. Cilindros de acero inoxidable anticorrosión. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	520,00 €
17-004	Trompa Sib/La	Trompa lacada con afinación Sib/La. Campana fija. Instrumento de gama estudiante. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	520,00 €
17-005	Trompa Fa/Sib	Trompa doble de afinación Sib/Fa y campana desmontable. Acabado lacado. Instrumento de gama estudiante con perfecta afinación y sonido proyectado y potente. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	600,00 €
17-006	Trompa Fa/Sib	Trompa doble de afinación Sib/Fa y campana fija. Trompa de gama estudiante nivel medio. Acabado lacado. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	1.750,00 €

14

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 15 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

18-001	Trompeta Sib	Trompeta en Sib acabado lacado. Instrumento de gama estudiante. Instrumento aconsejado para iniciación. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	175,00 €
18-002	Trompeta Sib	Trompeta en Sib acabado lacado. Pistones de acero inoxidable. Instrumento de gama estudiante. Bomba de afinación en primer y tercer pistón con anillo cerrado y en U. Tubería ML. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	235,00 €
18-003	Trompeta Sib	Trompeta en Sib acabado plateado con pistones monel. Tubería ML y bombas de afinación en primer y tercer pistón. Instrumento de gama estudiante. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	280,00 €
18-004	Trompeta Sib	Trompeta en Sib con acabado lacado modelo estudiante nivel avanzado. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	940,00 €
18-005	Trompeta Sib	Trompeta en Sib en acabado plateado. Modelo estudiante nivel avanzado. Con anillo de sujeción en tercera bomba con regulación de distancia y en forma de U en primera. Campana 120 mm. Grabada. Tubería 0,459". Pistones monel. Incluye boquilla, estuche con función mochila y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite	1.100,00 €
18-021	Fliscorno	Fliscorno de estudio con pistones de acero inoxidable anticorrosión. Incluye estuche tipo maletín, boquilla y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	350,00 €
18-022	Fliscorno	Fliscorno en Sib acabado lacado con pistones monel. Instrumento de gama estudiante. Incluye boquilla, estuche tipo maletín y set de mantenimiento compuesto por gamuza de limpieza y aceite.	400,00 €
20-001	Violín 1/4	Instrumento gama intermedia indicado para iniciación En acabado mate con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas y batidor en palosanto teñido. Barbada en ébano. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. Arco de	125,00 €

15

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 16 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	
20-002	Violín 1/4	Instrumento gama estudiante. En acabado brillo con aros y fondo de madera maciza de arce rizado. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda, nuez de ébano y ojo de París. Incluye estuche con función mochila y forma rectangular. Incluye resina y gamuza protectora interior.	325,00 €
20-011	Violín 1/2	Instrumento gama intermedia indicado para iniciación En acabado mate con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas y batidor en palosanto teñido. Barbada en ébano. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila y forma para aligerar el peso. Incluye resina y gamuza protectora interior.	125,00 €
20-012	Violín 1/2	Instrumento gama estudiante. En acabado brillo con aros y fondo de madera maciza de arce rizado. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda, nuez de ébano y ojo de París. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	325,00 €
20-021	Violín 3/4	Instrumento gama intermedia indicado para iniciación En acabado mate con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas y batidor en palosanto teñido. Barbada en ébano. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila y forma para aligerar el peso. Incluye resina y gamuza protectora interior.	140,00 €
20-022	Violín 3/4	Instrumento gama estudiante. En acabado brillo con aros y fondo de madera maciza de arce rizado. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera	340,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 17 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		de Brasil con vara redonda, nuez de ébano y ojo de París. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	
20-031	Violín 4/4	Instrumento gama intermedia indicado para iniciación En acabado mate con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas y batidor en palosanto teñido. Barbada en ébano. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	140,00 €
20-032	Violín 4/4	Instrumento gama estudiante. En acabado brillo con aros y fondo de madera maciza de arce rizado. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda, nuez de ébano y ojo de París. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	340,00 €
20-033	Violín 4/4	Violín construido por luthier y de manera totalmente artesanal. Barnizado a mano en brillo. Aros y fondo de madera maciza de arce rizado con diez años de curación y secado natural. Tapa de madera maciza de abeto con diez años de curación y secado natural. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados.	900,00 €
20-034	Violín 4/4	Violín construido por luthier y de manera totalmente artesanal. Barnizado a mano en brillo. Maderas especialmente seleccionadas por el maestro artesano con aros y fondo de madera maciza de arce rizado con diez años de curación y secado natural. Tapa de madera maciza de abeto con diez años de curación y secado natural. Botón, clavijas, barbada, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados.	1.300,00 €
21-001	Viola 12"	Instrumento indicado para iniciación En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, batidor y barbada en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza	130,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 18 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		protectora interior.	
21-002	Viola 13"	Instrumento indicado para iniciación En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, batidor y barbada en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	130,00 €
21-003	Viola 14"	Instrumento indicado para iniciación En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, batidor y barbada en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	130,00 €
21-004	Viola 15,5"	Instrumento indicado para iniciación En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas, batidor y barbada en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye estuche con función mochila. Incluye resina y gamuza protectora interior.	175,00 €
22-001	Cello 1/4	Contrabajo 1/4 indicado para iniciación. En acabado brillo, con tapa, fondo y aros en madera laminada. Clavijas, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera con vara redonda. Incluye funda con función mochila. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	340,00 €
22-002	Cello 1/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Clavijas y batidor en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda	450,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 19 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		y nuez de ébano. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	
22-011	Cello 1/2	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con tapa, fondo y aros en madera laminada. Clavijas, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera con vara redonda. Incluye funda con función mochila. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	360,00 €
22-012	Cello 1/2	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Clavijas y batidor en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	460,00 €
22-021	Cello 3/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con tapa, fondo y aros en madera laminada. Clavijas, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera con vara redonda. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	350,00 €
22-022	Cello 3/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Clavijas y batidor en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	480,00 €
22-031	Cello 4/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con tapa, fondo y aros en madera laminada. Clavijas, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera con vara redonda. Incluye funda con función mochila. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	350,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 20 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

22-032	Cello 4/4	Instrumento nivel estudiante. En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce. Tapa de madera maciza de abeto. Botón, clavijas y batidor en madera teñida. Cordal en aluminio con cuatro afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	480,00 €
22-033	Cello 4/4	Instrumento indicado para iniciación En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce rizado. Tapa de madera maciza de abeto. Clavijas, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con vara redonda y nuez de ébano. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	1.110,00 €
22-034	Cello 4/4	Instrumento de nivel estudiante avanzado. En acabado brillo, con aros y fondo de madera maciza de arce rizado con 10 años de curación y secado natural. Tapa de madera maciza de abeto con 10 años de curación y secado natural. Clavijas, cordal y batidor en ébano. Afinaprimas incorporados. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila.	1.800,00 €
23-001	Contrabajo 1/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y tapa en madera laminada. Fondo en madera maciza de arce. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	800,00 €
23-002	Contrabajo 1/4	Instrumento gama estudiante nivel medio. En acabado brillo, con tapa en madera laminada. Fondo y aros en madera maciza de arce rizado. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de palo-rosa tintado así como el cono de la pica en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	1.600,00 €
23-011	Contrabajo 1/2	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y tapa en madera laminada. Fondo en madera maciza de arce. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y	800,00 €

20

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 21 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	
23-012	Contrabajo 1/2	Instrumento gama estudiante nivel medio. En acabado brillo, con tapa en madera laminada. Fondo y aros en madera maciza de arce rizado. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de palo-rosa tintado así como el cono de la pica en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	1.600,00 €
23-021	Contrabajo 3/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y tapa en madera laminada. Fondo en madera maciza de arce. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	800,00 €
23-022	Contrabajo 3/4	Instrumento gama estudiante nivel medio. En acabado brillo, con tapa en madera laminada. Fondo y aros en madera maciza de arce rizado. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de palo-rosa tintado así como el cono de la pica en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	1.800,00 €
23-031	Contrabajo 4/4	Instrumento indicado para iniciación. En acabado brillo, con aros y tapa en madera laminada. Fondo en madera maciza de arce. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de peral tintado así como el cono de la pica también en peral. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	800,00 €
23-032	Contrabajo 4/4	Contrabajo 4/4 gama estudiante nivel medio. En acabado brillo, con tapa en madera laminada. Fondo y aros en madera maciza de arce rizado. Clavijero en dos piezas mecánico, batidor y cordal en madera de palo-rosa tintado así como	2.000,00 €

21

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 22 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		el cono de la pica en ébano. Afinaprimas incorporados. El arco es de madera de Brasil con nuez alemana. Incluye funda acolchada impermeable con función mochila y resina.	
30-001	Timbal 23"	Timbal de 23" con caldera de fibra. Instrumento con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida	1.450,00 €
30-002	Timbal 23"	Timbal de 23" de cobre. Instrumento ligero con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida	1.800,00 €
30-003	Timbal 23"	Timbal de 23" de cobre martilleado. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	1.950,00 €
30-011	Timbal 26"	Timbal de 26" con caldera de fibra. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	1.400,00 €
30-012	Timbal 26"	Timbal de 26" de cobre. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave	1.550,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 23 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		de afinación incluida.	
30-013	Timbal 26"	Timbal de 26" de cobre martilleado. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	1.750,00 €
30-021	Timbal 29"	Timbal de 29" con caldera de fibra. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	1.500,00 €
30-022	Timbal 29"	Timbal de 29" con caldera de cobre. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	1.800,00 €
30-023	Timbal 29"	Timbal de 29" de cobre martilleado. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	2.000,00 €
30-031	Timbal 32"	Timbal de 32" con caldera de fibra. Instrumento ligero y operativo con una afinación cromática por pedal. Altura regulable y equipado con 1 rueda de transporte con freno. 6 tensores por parche y sistema de bloqueo de pedal silencioso que puede retenerse en cualquier posición. Patas	1.650,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

Documento	Identificadores	
Bases Instrumentos musicales 2015-2016		
Código de verificación	Otros datos	Página 24 de 27
CCA433B3-1DC7FF12-F9287A8F-05D6968		

MC/ir

		multi-ajustables que se introducen completamente en el interior de la caldera. Llave de afinación incluida.	
30-041	Bombo con soporte fijo 60x50	Bombo de 60x50 cms. Su orientación se realiza a través de una maneta con la que el bombo se sitúa en la posición que se desea. Anclaje del soporte directamente al bombo sin que este se mantenga suspendido.	850,00 €
30-042	Bombo con soporte fijo 71x50	Bombo de 71x50 cms. Su orientación se realiza a través de una maneta con la que el bombo se sitúa en la posición que se desea. Anclaje del soporte directamente al bombo sin que este se mantenga suspendido	900,00 €
30-043	Bombo con soporte fijo 90x50	Bombo de 90x50cms. Su orientación se realiza a través de una maneta con la que el bombo se sitúa en la posición que se desea. Anclaje del soporte directamente al bombo sin que este se mantenga suspendido	1.000,00 €
30-044	Bombo suspendido 80x50	Bombo de concierto suspendido y de 80x50 cms. Fabricado con ocho láminas de arce. Forrado en PVC y con emparchados de primera calidad y con tensión independiente. El bombo incluye un soporte graduable con gomas de suspensión para el control del sonido y la anulación de vibraciones indeseadas. Completamente artesanal. Ideal para la ejecución de dinámicas extremas y una gran eficiencia sonora.	1.400,00 €
30-061	Lira	Lira serie estudio de dos octavas y media Fa30-Do61. Láminas de acero cromado mate con acabado anti-reflejante. Ancho de láminas de 30x8 mm. Largo total 750 mm. Con maleta de transporte incluida.	1.400,00 €
30-071	Xilófono	Xilófono de tres octavas y media especialmente recomendado para un primer contacto con la percusión sinfónica. Sin necesidad de desmontar las láminas y sólo mediante un sistema de encaje se dispone de una elevación de las láminas cromáticas para su uso como xilófono o al mismo nivel de las láminas cromáticas para usar como un vibráfono. Dispone de láminas de Techlon. Su extensión comprende de F4-C8. La afinación es a 442 y el ancho de lámina es de 40 mm. Con lo que su longitud total comprende los 1.522 mm. Y una altura ajustable de 760 a 940 mm.	1.300,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

MC/ir

30-072	Xilófono	Xilófono de tres octavas y media recomendado para estudiantes por sus láminas de palo-rosa. Con una estructura de madera maciza y afinación a 442Hz. La extensión es F4-C8. y un ancho de lámina de 40 mm. Con lo que su longitud total comprende los 1.540 mm.	865,00 €
30-081	Par de platos	Par de platos de 18". Modelo de peso medio alto. Afinación medio-aguda.	250,00 €
30-082	Par de platos	Par de platos de 20" con peso medio.	480,00 €
30-083	Par de platos	Platos de 21" con peso medio. Afinación grave.	890,00 €
30-091	Gong sinfónico	Gong 28 "	620,00 €
30-092	Gong sinfónico	Gong sinfónico de 90 cms.	860,00 €
30-101	Caja	Caja de 14 x 6,5" con sistema Free Floating que consiste en que el casco de la caja permanezca independiente del resto de la caja y sin agujeros. Fabricada en cobre con tensores de acero inoxidable, bellotas reforzadas y aros Die Cast.	550,00 €
30-102	Caja	Caja de 14 x 6,5" realizada en una capa de madera de Arce de 7,5 mm.	1.650,00 €
30-111	Batería	Set de batería compuesto por Bombo (22x18), dos Toms (12x9 y 13x10), Base (16x16) y Caja con cuerpo de madera (14x5,5). Incluye platos y los herrajes completos.	700,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado

MC/ir

Anexo II

Instrumentos para Coro

Referencia	Instrumento	Características	Precio (IVA incluido)
40-001	Teclado	Teclado de 76 teclas con pulsación suave regulada. Muestreo estéreo con memoria de ondas avanzada. Sistema de altavoces estéreo integrado. Suministro de energía mediante pilas o adaptador CA. 32 notas de polifonía. 10 voces. Metrónomo, afinación y transposición. Altavoces integrados.	280,00 €
40-002	Teclado	Teclado de 76 teclas con efecto martillo graduado y 489 voces naturales. Conexión USB interna. Rueda de afinación para variar altura del sonido. 32 notas de polifonía. 489 voces. Suministro de energía mediante pilas o adaptador CA. Metrónomo, transpositor y afinación. Altavoces integrados.	410,00 €
40-003	Teclado	Teclado de 61 teclas sensible a las pulsaciones con 509 voces naturales y función arpeggio que genera automáticamente frases basadas en acordes. 32 notas de polifonía. 509 voces. Suministro de energía mediante pilas o adaptador CA. Metrónomo, transpositor y afinación. Altavoces integrados.	295,00 €
40-004	Teclado	Teclado de 61 teclas con respuesta a la pulsación y 482 voces naturales. 32 notas polifónicas. Metrónomo, transpositor y afinación. Suministro de energía mediante pilas o adaptador CA. Altavoces integrados.	200,00 €
40-005	Piano	Piano digital de 88 teclas compensadas con respuesta al tacto. Mueble incluido y teclado con tapa. 16 notas polifónicas. 128 tonos. Grabación a tiempo real y playback. 4 memorias. Metrónomo. Tres pedales con efecto piano de cola. Toma de auriculares. MIDI y Line Out.	450,00 €
50-001	Triángulo	Triángulo y batidor de acero con soporte en madera natural.	30,00 €

MC/ir

Anexo III

Instrumentos para asociaciones de música de dulzaina y percusión y a las rondallas o grupos de danza

Referencia	Instrumento	Descripción	Precio (IVA incluido)
1	Dolçaina	Instrumento de madera de doble lengüeta con forma cónica, con funda.	375,00 €
2	Tabalet	Instrumento de percusión similar a la caja pero con la peculiaridad de ser de madera y la tensión de del parche se obtiene mediante cuerdas, con funda.	225,00 €
3	Redoblat	Similar al tabalet pero de una medida mayor y realiza la función de bajo respecto al tabalet, con funda.	300,00 €
4	Laúd	Instrumento de cuerda pulsada, en el que las cuerdas se sitúan en un plano paralelo a la caja, a lo largo de un mástil saliente, con funda.	450,00 €
5	Bandurria	Instrumento de cuerda pulsada, muy similar al laúd pero con el mástil más corto y el cuerpo más redondeado, aunque el fondo del instrumento como en la guitarra, es plano, con funda.	450,00 €
6	Guitarra	Instrumento musical de cuerda pulsada, compuesto de una caja de madera, un mástil sobre el que va adosado el diapasón o trastero — generalmente con un agujero acústico en el centro de la tapa (boca), y seis cuerdas, con funda.	200,00 €
7	Guitarró	Instrumento musical de cuerda, punteado en forma de guitarra, de dimensiones menores que ésta, con funda.	450,00 €

FIRMADO

1.- Jefe Servicio Adm. de Cultura de
DIPUTACION

- Mario Carrión Peinado