

Conselleria de Governació

RESOLUCIÓ de 26 de març de 2011, del conseller de Governació per la qual es concedeixen ajudes per a l'adquisició i la reposició d'instruments musicals, per a l'exercici 2011, convocades mitjançant l'Ordre 12/2010, de 16 de desembre, de la Conselleria de Governació. [2011/3907]

Vistes les actuacions realitzades en la Conselleria de Governació per a la tramitació i resolució dels expedients incoats a partir de les sol·licituds presentades a la convocatòria d'ajudes per a l'adquisició i reposició d'instruments musicals de les Societats Musicals de la Comunitat Valenciana, aquesta es resol basant-se en els següents

Antecedents de fet

Primer. Mitjançant Ordre de 16 de desembre de 2010, de la Conselleria de Governació, es van convocar subvencions per a l'adquisició i reposició d'instruments musicals per a l'exercici 2011 (DOCV núm. 6423, de 23.12.2010).

La convocatòria té com a objecte la concessió d'ajudes per a potenciar l'adquisició i reposició d'instruments musicals que es realitzen durant l'any 2011, sota els principis de publicitat, transparència, objectivitat, igualtat i no discriminació.

Segon. Vistes les sol·licituds presentades, després d'un estudi previ dels expedients, es va procedir a valorar quines sol·licituds havien de ser admeses a tràmit i quines no, així com les que havien de ser objecte de requeriment per a millorar-les o esmenar-les, si és el cas, acompanyar documentació preceptiva. Es va procedir a l'examen i valoració dels expedients presentats pels sol·licitants de conformitat amb els criteris establits en la base sexta de la convocatòria, i que ha quedat reflectit en l'acta corresponent a la sessió celebrada per la comissió de valoració.

Tercer. La Comissió de Valoració es va reunir els dies 15 i 21 de març de 2011, decidint valorar aquelles sol·licituds presentades. Es van exposar, així mateix els criteris seguits a l'efecte de valorar els expedients i baremació de les sol·licituds segons el que estableixen les bases de la convocatòria, quedant ratificats per la comissió de valoració els criteris exposats.

Quarta. Després de l'anterior, la comissió avaluadora va elaborar proposta de resolució de conformitat amb el que preveu la base setèima de la convocatòria, coincidint la citada proposta amb les decisions adoptades en esta resolució.

Fonaments de dret

Primer. De conformitat amb el que preveu l'article 13 del Decret 19/2009, de 3 de novembre, del president de la Generalitat, pel qual es determinen les conselleries en què s'organitza l'administració de la Generalitat modificat per Decret 6/2010, de 25 d'agost, i l'article 5 del Decret 100/2007, de 13 de juliol, del Consell, modificat per Decret 115/2010, de 27 d'agost, pel qual s'aprova el Reglament Orgànic i Funcional de la Conselleria de Governació, l'òrgan competent per a resoldre els expedients tramitats a l'empara de l'ordre esmentada és el conseller de Governació. Els expedients incoats com a conseqüència de les sol·licituds d'ajudes s'han tramitat de conformitat amb el que estableixen les bases de la convocatòria de l'Ordre de 16 de desembre de 2010, de la Conselleria de Governació, i la resolució es dicta d'acord amb el que estableix la base setèima de l'esmentada convocatòria.

Segon. La base sexta de l'ordre per la qual es convoquen estes ajudes, estableix que el procés de selecció consistirà en la valoració dels expedients presentats i l'assignació de l'import de les ajudes previstes en l'esmentada ordre, tenint en compte les bases de la convocatòria i els criteris continguts en aquesta. Els dits criteris de valoració que es tindran en compte per a la concessió de les ajudes seran els següents:

A) Projecte de l'adquisició de què es tracte, per al 2011: fins a un màxim de 75 punts.

Es valoraran els següents aspectes, i amb el desglossament següent:

Conselleria de Gobernación

RESOLUCIÓN de 26 de marzo de 2011, del conseller de Gobernación, por la que se conceden ayudas para la adquisición y reposición de instrumentos musicales, para el ejercicio 2011, convocadas mediante Orden 12/2010, de 16 de diciembre, de la Conselleria de Gobernación. [2011/3907]

Vistas las actuaciones realizadas en la Conselleria de Gobernación para la tramitación y resolución de los expedientes incoados a partir de las solicitudes presentadas a la convocatoria de ayudas para la adquisición y reposición de instrumentos musicales de las Sociedades Musicales de la Comunitat Valenciana, se resuelve la misma en base a los siguientes

Antecedentes de hecho

Primero. Mediante Orden de 16 de diciembre de 2010, de la Conselleria de Gobernación, se convocaron subvenciones para la adquisición y reposición de instrumentos musicales para el ejercicio 2011 (DOCV núm. 6423, de 23.12.2010).

La convocatoria tiene por objeto la concesión de ayudas para potenciar la adquisición y reposición de instrumentos musicales que se realicen durante el año 2011, bajo los principios de publicidad, transparencia, objetividad, igualdad y no discriminación.

Segundo. Vistas las solicitudes presentadas, tras un estudio previo de los expedientes, se procedió a valorar qué solicitudes debían ser admitidas a trámite y cuáles no, así como las que debían ser objeto de requerimiento para mejorar o subsanar las mismas y, en su caso, acompañar documentación preceptiva. Se procedió al examen y valoración de los expedientes presentados por los solicitantes de conformidad con los criterios establecidos en la base sexta de la convocatoria, y que ha quedado reflejado en el acta correspondiente a la sesión celebrada por la Comisión de Valoración.

Tercero. La comisión de valoración se reunió los días 15 y 21 de marzo de 2011, decidiendo valorar aquellas solicitudes presentadas. Se expusieron, así mismo los criterios seguidos a los efectos de valorar los expedientes y baremació de las solicitudes según lo establecido en las bases de la convocatoria, quedando ratificados por la comisión de valoración los criterios expuestos.

Cuarta. Tras lo anterior por la comisión evaluadora se elaboró propuesta de resolución de conformidad con lo previsto en la base séptima de la convocatoria, coincidiendo la citada propuesta con las decisiones adoptadas en esta resolución.

Fundamentos de derecho

Primero. De conformidad con lo previsto en el artículo 13 del Decreto 19/2009, de 3 de noviembre, del presidente de la Generalitat, por el que se determinan las consellerias en que se organiza la administración de la Generalitat modificado por Decreto 6/2010 de 25 de agosto de 2010, y en el artículo 5 del Decreto 100/2007, de 13 de julio, del Consell, modificado por decreto 115/2010 de 27 de agosto por el que se aprueba el Reglamento Orgánico y Funcional de la Conselleria de Gobernación, el órgano competente para resolver los expedientes tramitados al amparo de la orden citada es el conseller de Gobernación. Los expedientes incoados como consecuencia de las solicitudes de ayudas se han tramitado de conformidad con lo establecido en las bases de la convocatoria de la Orden de 16 de diciembre de 2010, de la Conselleria de Gobernación, y la resolución se dicta de acuerdo con lo establecido en la base séptima de la citada convocatoria.

Segundo. La base sexta de la orden por la que se convocan estas ayudas, establece que el proceso de selección consistirá en la valoración de los expedientes presentados y la asignación del importe de las ayudas previstas en la citada orden, teniendo en cuenta las bases de la convocatoria y los criterios contenidos en la misma. Dichos criterios de valoración que se tendrán en cuenta para la concesión de las ayudas serán los siguientes:

A) Proyecto de la adquisición de que se trate, para 2011: hasta un máximo de 75 puntos.

Se valorarán los siguientes aspectos, y con el siguiente desglose:

A.1) Característiques tècniques dels instruments a adquirir; adequació de l'adquisició a l'inventari existent en l'entitat i valoració de la necessitat i ús a què va destinada l'adquisició; fins a un màxim de 35 punts.

A.2) Capacitat organitzativa del peticionari. A l'efecte per a la seua valoració haurà d'aportar memòria d'activitats musicals dels dos anys anteriors; fins a un màxim de 20 punts.

A.3) Es valoraran els criteris de participació federal establits per la FSMCV, fins a un màxim de 10 punts. A l'efecte, i per a la seua consideració per la comissió avaluadora, se sol·licitarà certificació a la FSMCV on consten les valoracions realitzades pels òrgans competents de la Federació, que s'incorporarà a l'acta corresponent.

A.4) Impacte social del projecte, que es justificarà en l'escrit de necessitat l'adquisició i ús a què es destinarà l'instrument; fins a un màxim de 10 punts.

B) Interés cultural del projecte d'adquisició: fins a un màxim de 25 punts.

En este apartat, es podrà valorar la seua adequació a la realitat sociocultural i situació econòmica del territori on s'ubique la Societat Musical que realitze l'adquisició proposada, sempre que esta puga tindre un impacte generador de noves iniciatives culturals, afavorir el desenvolupament local o potenciar l'atracció turística.

Tercer. Les sol·licituds presentades seran valorades per una comissió avaluadora constituïda segons allò que s'ha determinat en la base quinta de la convocatòria.

Quart. Segons el punt segon de l'ordre de la convocatòria que regula les ajudes per a l'adquisició i reposició d'instruments musicals convocades en el seu paràgraf 2n diu que el Projecte de Llei de Pressuposts de la Generalitat per a l'exercici 2011 conté la línia de subvenció T7274000, del capítol VII, destinat a l'esmentada finalitat, per un import de 215.000 euros. No obstant això, l'import global màxim de les subvencions quedarà condicionat a l'existència de crèdit adequat i suficient per a atendre-les en la Llei de Pressuposts de la Generalitat per a l'exercici 2011.

Per Resolució de 31 de gener de 2011, del conseller de Governació, es dona publicitat als crèdits que financen les subvencions per a l'adquisició i reposició d'instruments musicals en l'exercici 2011 (DOCV 6456, de 9.02.2011).

Quint. De conformitat amb el que disposa la Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions; el Reial Decret 887/2006, de 21 de juliol, pel qual s'aprova el reglament de desplegament de la dita llei; la Llei 5/1983, de 30 de desembre, del Consell; el text refós de la Llei d'Hisenda Pública de la Generalitat, aprovat per Decret Legislatiu de 26 de juny de 1991, i a proposta de la comissió de valoració d'esta convocatòria, fent ús de les atribucions que tinc conferides, resolc:

Primer

Concedir a les societats musicals incloses en l'annex I, ressenyades per orde decreixent de puntuació, una ajuda econòmica, en la quantia que s'expressa, per a les despeses derivades per l'adquisició i reposició d'instruments musicals.

Segon

Anomenar suplents a les societats musicals federades relacionades amb ordre de prioritat en l'annex II, en els que recaurà l'ajuda en cas de possibles renúncies.

Contra la present resolució, que posa fi a la via administrativa, podrà interposar-se recurs potestatiu de reposició davant el conseller de Governació, d'acord amb el que disposa els articles 116.1 i 117.1 de la Llei 30/1992, de 26 de novembre, de Règim Jurídic de les Administracions Públiques i del Procediment Administratiu Comú, modificada per la Llei 4/1999, de 13 de gener, o bé cabrà plantejar directament recurs contenciós administratiu en el termini de dos mesos a partir de l'endemà de la notificació, davant la Sala contenciosa administrativa del Tribunal Superior de Justícia de la Comunitat Valenciana, de conformitat amb el que disposen els articles 46.1 de la Llei 29/1998, de 13 de juliol, Reguladora de la Jurisdicció contenciosa administrativa.

València, 26 de març de 2011.– El conseller de Governació: Serafin Castellano Gómez.

A.1) Características técnicas de los instrumentos a adquirir; adecuación de la adquisición al inventario existente en la entidad y valoración de la necesidad y uso al que va destinada la adquisición; hasta un máximo de 35 puntos.

A.2) Capacidad organizativa del peticionario. A tal efecto para su valoración deberá aportar memoria de actividades musicales de los dos años anteriores; hasta un máximo de 20 puntos.

A.3) Se valorarán los criterios de participación federal establecidos por la FSMCV, hasta un máximo de 10 puntos. A tal efecto, y para su consideración por la comisión evaluadora, se solicitará certificación a la FSMCV donde consten las valoraciones realizadas por los órganos competentes de la Federación, que se incorporará al acta correspondiente.

A.4) Impacto social del proyecto, que se justificará en el escrito de necesidad de la adquisición y uso al que se destinará el instrumento; hasta un máximo de 10 puntos.

B) Interés cultural del proyecto de adquisición: hasta un máximo de 25 puntos.

En este apartado, se podrá valorar su adecuación a la realidad sociocultural y situación económica del territorio donde se ubique la Sociedad Musical que realice la adquisición propuesta, siempre que ésta pueda tener un impacto generador de nuevas iniciativas culturales, favorecer el desarrollo local o potenciar la atracción turística.

Tercero. Las solicitudes presentadas serán valoradas por una comisión evaluadora constituída según lo determinado en la base quinta de la convocatoria.

Cuarto. Según el punto segundo de la orden de la convocatoria que regula las ayudas para la adquisición y reposición de instrumentos musicales convocadas en su párrafo 2º dice que el Proyecto de Ley de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2011 contiene la línea de subvención T7274000, del capítulo VII, destinado a la citada finalidad, por importe de 215.000 euros. No obstante, el importe global máximo de las subvenciones quedará condicionado a la existencia de crédito adecuado y suficiente para atenderlas en la Ley de Presupuestos de la Generalitat para el ejercicio 2011.

Por Resolució de 31 de enero de 2011, del conseller de Governación, se da publicidad a los créditos que financian las subvenciones para la adquisición y reposición de instrumentos musicales en el ejercicio 2011 (DOCV 6456 de 9.02.2011).

Quinto. De conformidad con lo dispuesto en la Ley 38/2003, de 17 de noviembre, General de Subvenciones, el Real Decreto 887/2006, de 21 de julio, por el que se aprueba el reglamento de desarrollo de dicha ley, la Ley 5/1983, de 30 de diciembre, del Consell, el Texto Refundido de la Ley de Hacienda Pública de la Generalitat, aprobado por Decreto Legislativo de 26 de junio de 1991, y a propuesta de la Comisión de Valoración de esta convocatoria, en uso de las atribuciones que tengo conferidas, resuelvo:

Primero

Conceder a las sociedades musicales incluidas en el anexo I, reseñadas por orden decreciente de puntuación, una ayuda económica, en la cuantía que se expresa, para los gastos derivados por la adquisición y reposición de instrumentos musicales.

Segundo

Nombrar suplentes a las sociedades musicales federadas relacionadas con orden de prioridad en el anexo II, en quienes recaerá la ayuda en caso de posibles renuncias.

Contra la presente resolución, que pone fin a la vía administrativa, podrá interponerse recurso potestativo de reposición ante el conseller de Gobernación, de acuerdo con lo dispuesto en los artículos 116.1 y 117.1 de la Ley 30/1992, de 26 de noviembre, de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y del Procedimiento Administrativo Común, modificada por la Ley 4/1999, de 13 de enero, o bien cabrá plantear directamente recurso contencioso administrativo en el plazo de dos meses a partir del día siguiente a la notificación, ante la Sala de lo Contencioso-Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de la Comunitat Valenciana, de conformidad con lo dispuesto en los artículos 46.1 de la Ley 29/1998, de 13 de julio, Reguladora de la Jurisdicción Contencioso-Administrativa.

Valencia, 26 de marzo de 2011.– El conseller de Gobernación: Serafin Castellano Gómez.

ANNEX I

Societats musicals beneficiàries de les ajudes i les quanties en euros

ENTITAT	LOCALITAT	AJUDA
ASOCIACIÓN MUSICAL CIUDAD DE BENICARLÓ	BENICARLÓ	1.485,43 €
SOCIEDAD MÚSICO-CULTURAL LA YESA	LA YESA	1.401,27 €
AGRUPACIO ARTISTICA MUSICAL	DÉNIA	950,88 €
SM LA PAZ	SANT JOAN D'ALACANT	4.000,00 €
SOCIEDAD MUSICAL LA FAMILIAR DE BENISANÓ	BENISSANÓ	5.758,05 €
UNIÓN MUSICAL CASINENSE	CASINOS	3.987,25 €
CORPORACIÓN MUSICAL DE LA POBLA DE VALLBONA	LA POBLA DE VALLBONA	4.905,65 €
CENTRO INSTRUCTIVO UNIÓN MUSICAL	SOT DE CHERA	7.368,97 €
SM UNIÓN PROTECTORA MUSICAL	VALLADA	6.512,85 €
UNIÓN MUSICAL DE HIGUERUELAS	HIGUERUELAS	1.261,98 €
SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA	CHERA	7.551,09 €
SOCIEDAD MUSICAL LOS SALEROSOS	TORREVIEJA	4.860,31 €
ASOCIACIÓN AGRUPACIÓN MUSICAL EL PERELLO	EL PERELLÓ	1.307,72 €
ASSOCIACIÓ TOT PER LA MUSICA	ONTINYENT	5.542,59 €
SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL	PETRER	3.067,44 €
SOCIEDAD UM	ALMORADÍ	5.950,00 €
CORPORACIÓN MUSICAL PRIMITIVA	ALCOI	12.000,00 €
CENTRO MUSICAL PATERNENSE	PATERNA	2.222,20 €
BANDA UNIÓN MUSICAL	ALBERIC	7.375,90 €
SOCIETAT UNIO ARTISTICA MUSICAL	ONTINYENT	4.879,00 €
UM DE MONCADA	MONTCADA	758,48 €
SM BENIATJARENSE	BENIATJAR	1.066,00 €
SM BENIRREDRA	BENIRREDRÀ	3.416,53 €
SOCIEDAD NUEVA UNIÓN MUSICAL	GRANJA DE ROCAMORA	2.184,77 €
SOCIETAT UM DE CATARROJA	CATARROJA	7.221,74 €
SOCIEDAD MUSICAL LA PAZ	SIETE AGUAS	6.207,50 €
SOCIEDAD ATENEO MUSICAL DEL PUERTO	VALÈNCIA	8.210,97 €
SOCIEDAD UM	BIGASTRO	4.132,32 €
ASOCIACIÓN UM	MISLATA	6.032,74 €
SM LA PRIMITIVA SETABENSE	XÀTIVA	3.429,65 €
AGRUPACIÓN MUSICAL GAYANO LLUCH	VALÈNCIA	2.434,09 €
AGRUPACIÓN MUSICAL	ALFAUIR	2.050,00 €
AGRUPACIÓN MUSICAL MONTESINOS	LOS MONTESINOS	6.958,00 €
CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL	MISLATA	4.807,25 €
CENTRE ARTISTIC MUSICAL SANTA CECILIA	FOIOS	1.901,00 €
LA UNIÓN ARTÍSTICA MUSICAL D'ALMÀSSERA	ALMÀSSERA	4.252,12 €
UM BENAGUASIL	BENAGUASIL	3.874,50 €
AGRUPACIÓN MUSICAL LA NOVA	BANYERES DE MARIOLA	3.287,79 €
UM DE REDOVÁN	REDOVAN	4.595,46 €
SOCIEDAD INSTRUCTIVO MUSICAL EL PALMAR	EL PALMAR	1.789,35 €
CENTRE MUSICAL PUIG CAMPANA	FINESTRAT	1.334,00 €
SOCIETAT ARTÍSTICA MUSICAL	ALGINET	3.597,50 €
SOCIEDAD UNIÓN ARTÍSTICO MUSICAL	SOLLANA	1.215,24 €
FOMENTO MUSICAL	NAVARRÉS	2.152,50 €
AGRUPACIÓ MUSICAL L'AMISTAT	QUART DE POBLET	2.098,08 €
ASOCIACIÓN MUSICAL CANALENSE	CANALS	2.576,85 €
UNIO MUSICAL LA POBLA LLARGA	LA POBLA LLARGA	2.375,95 €
SM L'ARTÍSTICA MANISENSE	MANISES	1.363,00 €
UNION MUSICAL DE SONEJA	SONEJA	1.450,00 €
LA ROTOVENSE MUSICAL	RÒTOVA	3.424,32 €
SOCIETAT MUSICAL L'ILLA BENIDORM	BENIDORM	3.062,70 €
UM PORTEÑA	PORT DE SAGUNT	3.427,60 €
SM SANTA CECILIA	CHELVA	905,00 €
UM QUARTELL	QUARTELL	3.919,52 €
AGRUPACIÓN ARTÍSTICO-MUSICAL CARRÒS	LA FONT D'EN CARRÒS	1.051,21 €
UNIÓN MUSICAL JACARILLA	JACARILLA	2.029,50 €
SOCIEDAD MUSICAL LA ARMÓNICA	SAN ANTONIO DE REQUENA	2.395,24 €
UNIÓN MUSICAL SAN MIGUEL DE SALINAS	SAN MIGUEL DE SALINAS	4.864,51 €

ANNEX II

Societats musicals suplents per a casos de renúncia

ENTITAT	LOCALITAT
AGRUPACIÓ ARTÍSTICA MUSICAL	TAVERNES BLANQUES
CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL	BÈTERA
SOCIETAT ARTÍSTICA MUSICAL	ALCÀNTERA DE XÚQUER
UM SANTA CECILIA	VIVER
SDAD. MUSICAL Y CULTURAL OTOBESA	JÉRICA
UNIÓ MUSICAL	CARLET
SDAD. UNIÓN MUSICAL ALBAIDENSE	ALBAIDA

* * * * *

ANEXO I

Sociedades musicales beneficiarias de las ayudas y las cuantías en euros

ENTIDAD	LOCALIDAD	AYUDA
ASOCIACIÓN MUSICAL CIUDAD DE BENICARLÓ	BENICARLÓ	1.485,43 €
SOCIEDAD MÚSICO CULTURAL LA YESA	LA YESA	1.401,27 €
AGRUPACIÓ ARTÍSTICA MUSICAL	DÉNIA	950,88 €
SM LA PAZ	SANT JOAN D'ALACANT	4.000,00 €
SOCIEDAD MUSICAL LA FAMILIAR DE BENISANÓ	BENISANÓ	5.758,05 €
UNIÓN MUSICAL CASINENSE	CASINOS	3.987,25 €
CORPORACIÓN MUSICAL DE LA POBLA DE VALLBONA	LA POBLA DE VALLBONA	4.905,65 €
CENTRO INSTRUCTIVO UNIÓN MUSICAL	SOT DE CHERA	7.368,97 €
SM UNIÓN PROTECTORA MUSICAL	VALLADA	6.512,85 €
UNIÓN MUSICAL DE HIGUERUELAS	HIGUERUELAS	1.261,98 €
SOCIEDAD MUSICAL SANTA CECILIA	CHERA	7.551,09 €
SOCIEDAD MUSICAL LOS SALEROSOS	TORREVIEJA	4.860,31 €
ASOCIACIÓN AGRUPACIÓN MUSICAL EL PERELLÓ	EL PERELLÓ	1.307,72 €
ASSOCIACIÓ TOT PER LA MÚSICA	ONTINYENT	5.542,59 €
SOCIEDAD UNIÓN MUSICAL	PETRE	3.067,44 €
SOCIEDAD UM	ALMORADÍ	5.950,00 €
CORPORACIÓN MUSICAL PRIMITIVA	ALCOI	12.000,00 €
CENTRO MUSICAL PATERNENSE	PATERNA	2.222,20 €
BANDA UNIÓN MUSICAL	ALBERIQUE	7.375,90 €
SOCIETAT UNIO ARTISTICA MUSICAL	ONTINYENT	4.879,00 €
UM DE MONCADA	MONCADA	758,48 €
SM BENIATJARENSE	BENIATJAR	1.066,00 €
SM BENIRREDRA	BENIRREDRA	3.416,53 €
SOCIEDAD NUEVA UNION MUSICAL	GRANJA DE ROCAMORA	2.184,77 €
SOCIETAT UM DE CATARROJA	CATARROJA	7.221,74 €
SOCIEDAD MUSICAL «LA PAZ»	SIETE AGUAS	6.207,50 €
SOCIEDAD ATENEOS MUSICAL DEL PUERTO	VALÈNCIA	8.210,97 €
SOCIEDAD UM	BIGASTRO	4.132,32 €
ASOCIACIÓN UM	MISLATA	6.032,74 €
SM LA PRIMITIVA SETABENSE	XATIVA	3.429,65 €
AGRUPACIÓN MUSICAL GAYANO LLUCH	VALENCIA	2.434,09 €
AGRUPACIÓN MUSICAL	ALFAUIR	2.050,00 €
AGRUPACIÓN MUSICAL MONTESINOS	LOS MONTESINOS	6.958,00 €
CENTRO INSTRUCTIVO MUSICAL	MISLATA	4.807,25 €
CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL 'SANTA CECILIA'	FOIOS	1.901,00 €
LA UNIÓN ARTÍSTICA MUSICAL D'ALMÀSSERA	ALMÀSSERA	4.252,12 €
UM BENAGUASIL	BENAGUASIL	3.874,50 €
AGRUPACIÓN MUSICAL LA NOVA	BANYERES DE MARIOLA	3.287,79 €
UM DE REDOVÁN	REDOVÁN	4.595,46 €
SOCIEDAD INSTRUCTIVO MUSICAL EL PALMAR	EL PALMAR	1.789,35 €
CENTRE MUSICAL PUIG CAMPANA	FINESTRAT	1.334,00 €
SOCIETAT ARTISTICA MUSICAL	ALGINET	3.597,50 €
SOCIEDAD UNION ARTISTICO MUSICAL	SOLLANA	1.215,24 €
FOMENTO MUSICAL	NAVARRES	2.152,50 €
AGRUPACIÓ MUSICAL L'AMISTAT	QUART DE POBLET	2.098,08 €
ASOCIACIÓN MUSICAL CANALENSE	CANALS	2.576,85 €
UNIO MUSICAL LA POBLA LLARGA	LA POBLA LLARGA	2.375,95 €
SM L'ARTÍSTICA MANISENSE	MANISES	1.363,00 €
UNIÓN MUSICAL DE SONEJA	SONEJA	1.450,00 €
LA ROTOVENSE MUSICAL	ROTOVA	3.424,32 €
SOCIETAT MUSICAL L'ILLA BENIDORM	BENIDORM	3.062,70 €
UM PORTEÑA	PUERTO DE SAGUNTO	3.427,60 €
SM SANTA CECILIA	CHELVA	905,00 €
UM QUARTELL	QUARTELL	3.919,52 €
AGRUPACIÓN ARTÍSTICO-MUSICAL CARRÓS	LA FONT D'EN CARRÓS	1.051,21 €
UNIÓN MUSICAL JACARILLA	JACARILLA	2.029,50 €
SOCIEDAD MUSICAL LA ARMÓNICA	SAN ANTONIO DE REQUENA	2.395,24 €
UNIÓN MUSICAL SAN MIGUEL DE SALINAS	SAN MIGUEL DE SALINAS	4.864,51 €

ANEXO II

Sociedades musicales suplentes para casos de renuncia

ENTIDAD	LOCALIDAD
AGRUPACIÓN ARTÍSTICO MUSICAL	TAVERNES BLANQUES
CENTRE ARTÍSTIC MUSICAL	BÉTERA
SOCIETAT ARTÍSTIC MUSICAL	ALCÀNTERA DE XÚQUER
UM SANTA CECILIA	VIVER
SDAD. MUSICAL Y CULTURAL OTOBESA	JÉRICA
UNIÓN MUSICAL	CARLET
SDAD. UNIÓN MUSICAL ALBAIDENSE	ALBAIDA